العدد ٨١
الجمعة ٣٠ ابريل ١٩٢٦

الاشتراك
في مصر : ٥٠ قرشاً
في الخارج : ١٠٠ قرش
(اي ٢٠ شلناً او ٥ ريالات اميركية)

المصوّر

ثمن العدد في القطر المصري والسودان ١٠ مليمات

صاحباه : اميل وشكري زيدان
عنوان المكاتبة :
المصور ، بوستة قصر الدوبارة ، مصر
تليفون نمرة ١٦٦٧
الاعلانات : تخابر بشأنها الادارة
في دار الهلال بشارع الامير قدادار
المتفرع من شارع كوبري قصر النيل



تكريم سعد باشا للنواب الجدد

دعا صاحب الدولة سعد زغلول باشا النواب الذين فازوا في الانتخابات لعدم وجود منافسين لهم الى حفلة شاي أقامها لهم في النادي السعدي يوم الجمعة الماضي الساعة الخامسة مساء . فلبى الجميع الدعوة ووقف الرئيس الجليل فيهم خطيباً ينثر عليهم درر سحره وبيانه . وقد تناقش النواب بعد ذلك في بعض الامور المتعلقة بالانتخابات واتخذوا بعض القرارات في هذا الشأن . وقد حلينا جيد هذا العدد من المصور بصورة دولة الرئيس نازلا من سيارته وداخلا الى النادي السعدي وهو يرفع يده محيياً . والى يمين الرئيس الجليل صاحب المعالي مرقص حنا باشا والى يساره صاحب العزة محمد بك محمود خليل سكرتير المؤتمر الوطني

... «المعركة» ؟!

وقاني الله هذا العام شر «المعركة» الناشبة. وأقصد بها معركة الانتخابات . . .

لهذا أكرر الشكر على صفحات «المصوّر» العزيز لدائرة «سنهوا» العزيزة. فقد أفسح رجالها الافذاذ الطريق لي منّة وكرماً. ولم يبق الا أن أتجوّل — وها أنذا فاعل — في بلاد الدائرة شاكراً، متباحثاً مع ناخبيّ في الخطة المثلى التي يجب اتباعها في البرلمان المقبل للدفاع عن صالح الوطن . . .

***

معركة هذه الايام معركة صُوّل فيها عنصر «الوجاهة» — وعنصر «المال» ! . . .

والقول الفصل اليوم لعنصر «التاريخ الوطني» ! . . .

لهذا أستطيع أن أصرّح بان قانون الانتخاب المباشر انقذ أرواحاً عديدة. وانه جاء لا في صالح الشعب فقط وانما في صالح الوز، والبط، والديوك، والفراخ، والحمام، فانقذ حياتها نوعاً ما. واصبح من المؤكد انه لن تحدث «أزمة طيرية» في هذا العام كما حصل في الاعوام الماضية . . .

وبالله عليك ! هل يستطيع «قارون» أن يدعو لتناول الطعام اثنى عشر الفاً من الناخبين ؟!

لو كان طعامهم فقط «سميط وجبنة» لحلّ الخراب بيت المرشح ! وهكذا قل عن عنصر «المال» !

لم يبق الا عنصر «التاريخ الوطني» وبحث هذا ليس من اختصاص «المصور». ولكنه سيظل الى الابد مقياس الانتخابات وقاعدة الانتخابات ! ! !

***

ولقد طرأ على أساليب «الدعاية» الانتخابية طارىء جديد حوّل مجراها الى جهة أخرى ولهذا اقرر ان «الدعاية» الانتخابية لن تظهر هذه المرة بالرونق اللازم لان التجربة اليوم هي الاولى ونحن المصريين ينقصنا «المران» !

لن تفيد الطلاقة النقية واللغة الفصحى في المعركة الحالية. أنت تريد أن تخاطب الشعب بلغته العامية الدارجة. ولن تستطيع أن تجمع الاثنى عشر الفاً من الناخبين في مكان واحد. فعليك أن تخطبهم في الطريق، وفي الميادين، وفي الاسواق، وفي الجوامع، وفي الافراح، وفي القهوات «البلدي»، وعليك أن تلبس لكل حالة من هذه الحالات لبوسها : أو عليك بالاختصار أن تتمرن قبل دخول المعركة الانتخابية في فرقة «رمسيس» أو فرقة «أبيض» أو غيرها لتتعلم أساليب الكلام مع اخواننا الناخبين من مختلف الطبقات ! من بكوات، الى شيوخ، الى أولاد ذوات، الى جزارين، الى حدادين، الى نجارين، الى طبالين، الى غير هؤلاء من أرباب الحرف والصناعات . . .

وأنت حين تمزج بمداركك الراقية مع مدارك هؤلاء الاخوان، وحين يدور بينك وبينهم الحوار، تخدم أمتك خدمة عظيمة اذ أنت في سبيل جهادك الانتخابي تغذي هؤلاء بالمعلومات عن وطنهم — وقضيتهم — وحالتهم — وحاجاتهم — وحقوقهم — وواجبهم — فترتفع بعقليتهم ونفسيتهم والفضل في ذلك لقانون الانتخاب المباشر بلا جدال ! . . .

***

اذن فمهما قيل عن تعدد الانتخابات فالمعركة الانتخابية ما هي الا درس وطني جليل يقرب بين الطبقات. ويرتفع بالمستوى الفكري. ويشعر كل فرد من أفراد الامة بأنه مسئول عن سعادتها. وقوتها. وعزتها. وفي هذا ما فيه من الجمال والجلال

فكري أباظه المحامي
نائب «سنهوا»

التلفون اللاسلكي

تقول الجرائد الانجليزية ان تجارب التلفون اللاسلكي بين لندن ونيويورك نجحت نجاحاً عظيما وان الانجليز سيستطيعون أن يخاطبوا أصدقاءهم في الولايات المتحدة بسهولة تامة ووضوح لا تشوبه شائبة. وتزيد تلك الجرائد على ذلك ان فرعاً جديداً سيفتح عما قريب في ادارة التلفونات الحكومية وان أول مخاطبة بالتلفون اللاسلكي بين البلادين بصورة رسمية ستكون بين الملك جورج والرئيس كولدج

اذا سكت الغني تكلم المال

للخوف عيون كثيرة (سرفت)

اذا رأى الخائف غير شيء ظنه رجلا (المتنبي)

هلال «مايو»

فيما يلي ذكر لبعض المقالات ذات الشأن المدرجة في هلال مايو القادم :

* التسامح : قصة رمزية جميلة مترجمة عن كاتب أميركي مشهور أراد أن يبين فيها شأن الحرية الفكرية في ترقية البشر

* مواضع الخطر في جسم الانسان وكيف تتقي الامراض

* حلم افلاطون : وهو الحلم الذي حلمه افلاطون الفيلسوف اليوناني العظيم حين رسم للهيئة الاجتماعية نظاماً أمثل ابتغى منه سعادة البشر وهناءهم

* فحص المومياء بأشعة رنتجن وما يستدل عليه من هذا الفحص الذي يجمع بين أقدم صناعة وأحدث صناعة

* الكتابة والطباعة وتطورها قديماً وحديثاً

* المثلثات : مقالة مبتكرة بقلم الكاتب المفكر الاستاذ أمين الريحاني

* هل يمكنك أن تكون سعيداً ولو كنت متزوجاً

* الكوكايين — رحمته ونقمته — قصيدة لاحمد زكي ابو شادي

* قصة الموريسكو أو مصرع الحضارة الاندلسية : صفحة تاريخية ممتعة فيها عبر وتأملات سديدة. بقلم الاستاذ محمد عبد الله عنان

* يجب عزل المجرم كما يعزل المجذوم — بحث اجتماعي جليل

* موسيقى السماء أو لحة في النواقيس

* الكاوتشوك الطبيعي والصناعي : هو بحث مستفيض في هذه المادة التي تزداد شأناً في هذا العصر بقلم الاستاذ حبيب اسكندر

* تعليم الصم بطريقة مبتكرة : بحث علمي جليل يبين الطرق الحديثة التي تستعمل في تعليم الصم بواسطة اللاسلكي

* الغارة على القطب الشمالي : وفيه بيان للرحلات التي ينوي الراحلون القيام بها هذا العام لاستكشاف المناطق القطبية والشمالية وستقوم بهذه الرحلات عدة بعثات مختلفة الجنسية

* في طريق الانقراض : وصف بعض الحيوانات التي أوشكت أن تنقرض بفعل الحضارة واضطهاد الانسان لها الخ . . .

***

هذه بعض المقالات المنشورة في هلال مايو وهي كلها محلاة بصور كثيرة جميلة

***

وفضلا عن المقالات يجد القارىء في أبواب الهلال الشهرية مجموعة عظيمة من الفوائد والشذرات والاخبار العلمية والصحية والاجتماعية مما يؤلف وحده مجلة كاملة عميمة النفع

أمالي الاسبوع

الحمد لله رب العالمين

صارت لنا نقابة

أقول « لنا » أيها القارىء الكريم أي « للصحافيين » . ولا أخالك تجهل اننا كنا متشتتين . وان مصالحنا كانت عرضة للضرر . وان كرامتنا كانت تحت رحمة من يريد اهانتها . وان جميع من تربطهم رابطة الحرفة كانت لهم نقابة . الا نحن

أما الآن فقد صرنا « بني آدم » . لا أقصد بذلك اننا كنا قبل الآن حيوانات أو ما أشبه ذلك — لا سمح الله — بل انه كان ينقصنا شيء لا بد منه . وهـذا الشيء هو « النقابة » التي أوجدناها والحمد لله . وأقمناها على أساس متين

فضم دعاءك الى دعائي أيها القارىء واطلب من الله أن ينصر النقابة . ويلهم القائمين بأمرها الخير العميم . وأن يحفظها من طوارىء الحدثان . ذلك لان النقابة تستطيع أن تجعل للصحافة مكانة عالية . وأن تبث روح الاخاء والصفاء بين الصحافيين . ومتى تم ذلك تستطيع الصحافة من جهتها ان تخدم قراءها كما يجب

فدعاؤك اذن موجه اليك أيضاً . ويعود عليك بالفائدة كما يعود علينا أيضاً

***

وصلني بريد اميركا . فأخذت أقلب صفحات الجرائد والمجلات . مستطلعاً أخبار تلك البلاد البعيدة . فوقع نظري على خبر أدهشني

قرأت في احدى تلك الجرائد ان الحكومة الاميركية قلقت لازدياد عدد المهاجرين الى بلادها . لان الاجانب أصبحوا في الولايات المتحدة قوة عظيمة تهدد كيان الدولة

فقلت : سبحان الله . وماذا نقول نحن بما نرى . في هذا الشرق التعس ؟

ثم أردت أن أعرف ما هو عدد أولئك الاجانب الذين تخشى حكومة الولايات المتحدة شرهم . فعلمت انه يوجد في ولاية بنسلفانيا وحدها ٤٧٥ الفاً من الايطاليين . ويليهم البولونيون وعددهم ٤٥٠ الفاً . ثم اليهود وعددهم ٣٧٥ الفاً . وانه يوجد في مدينة نيويورك وحدها تسعمائة الف ايطالي . وان نيويورك تعد أعظم مدينة « ايطالية » في العالم . وان الاجانب في ولاية نيوجرزي ٦٢ في المائة من سكان الولاية . وفي فولريفر ماس ٧٥ في المائة . وفي نيوهافن ٦٧ في المائة . وفي اوهايو ٥١ في المائة

وعلمت أيضاً ان مساحة الحقول التي تخص الاجانب في الولايات المتحدة تبلغ ٢٠٠ الف فدان . أما مساحة الحقول التي تخص الاميركيين فلا تزيد على ١٦٥ الف فدان

فتأملت كثيراً في هـذه الارقام وقلت في نفسي :

« والله لو لم يكن الشعب الاميركي نشيطاً حازماً أبياً لما تمكن من المحافظة على كيانه القومي بين هذا الطوفان من الاجانب »

ثم قلت أيضاً :

« لا شك في انا في كثير من الوجوه أحسن من أولئك الاميركيين . والله أعلم »

ثم نقلت ما طالعته في تلك الجرائد الى القراء . لعلهم يجدون فيـه لذة . أو فائدة . أو فكاهة . . .

***

قابلني صديق منذ أسبوعين وعرفني بشاب متأنق وقال :

— هذا فريد بك . من أعيان تركيا . . .

ثم افترقنا . وفي اليوم التالي قابلت الرجل وكان وحده . فجلسنا في قهوة نتناول كأساً من الشراب . واذا بالبك المحترم يقص عليّ قصة طويلة لا أول لها ولا آخر . وهي قصة حياته على ما كان يقول

ادعى اولا انه ابن بك . ثم بعد الكأس الثالث ادعى ان والده حاكم عظيم من حكام تركيا السابقين . وبعد الكأس الرابع قال :

— ألا تعرف حقيقة من أنا ؟

فقلت له :

— بل أعرف يا سيدي من أنت . ولكن دعني قبل ذلك أقص عليك فكاهة صغيرة :

« يحكى أن المهدي خرج يتصيد فتاه عن الطريق ودخل الى خباء اعرابي . فقال له : يا اعرابي هل من قرى ؟ قال : نعم . وأخرج له قرص شعير فأكله . ثم سقاه لبناً . ثم نبيذاً في ركوة . ولما شرب قال : يا أخا العرب . أتدري من أنا ؟ قال : لا والله . قال : أنا من خدم أمير المؤمنين . قال : بارك الله موضعك . ثم سقاه فشرب وقال : يا أخا العرب . أتدري من أنا ؟ قال : زعمت انك من خدم أمير المؤمنين . قال : لا . بل أنا من قواد أمير المؤمنين . قال طاب مرادك وسقاه فشرب . ثم قال : يا أخا العرب . أتدري من أنا ؟ قال : زعمت انك من قواد أمير المؤمنين . قال : لا . بل أنا أمير المؤمنين . فأخذ الاعرابي الركوة وأوكاها وقال : والله لو شربت الرابع لادعيت أنك رسول . . .

ولما وصلت الى هنا . قهقه « البك » وقال :

— لا . أنا شقيق مصطفى كمال . . .

ثم نهض وتركني وحدي . وانصرف متمايلا من السكر

وقد رآه غيري من الناس فقال لهم انه شقيق مصطفى كمال . . .

ولا شك في ان هـذا الرجل مجنون . فمن يقابله في الشارع ويسمعه يدعي انه شقيق مصطفى كمال فليقبض عليه وليسلمه الى رجال الشرطة . . .

الا اذا كان يحب المجانين ومجالستهم . فمجنوني هذا من ألطف المجانين معشراً ***

الحب سلطان قاهر ولكن يقتله تثاؤب بسيط

قلة الكلام دليل على الاقتدار والاصابة

(تاليس)

الانتخابات البلدية فى الاسكندرية

كانت معركة الانتخابات لبلدية بالاسكندرية حامية الوطيس اذ ان المرشحين كانوا منقسمين الى حزبين : حزب البلدية وحزب الاهالي . ففاز الحزب الثاني على الاول فوزاً مبيناً ونال المنتمون اليه أغلبية الاصوات المطلقة فأصبحوا اعضاء في مجلس البلدية الجديد والناس يعلقون على انتخابهم أهمية عظمى ويأملون عن أيديهم الخير العميم للثغر الاسكندري . وقد نشرنا صور الفائزين على هذه الصفحة



الاستاذ سعيد بك طليمات المحامي



الاستاذ عبد الفتاح الطويل المحامي



الاستاذ انطون بك ارقش المحامي



المسيو كارافيا



المسيو جورج لزيناش المهندس



المسيو أنوري فتيريو

المباراة فى التنس

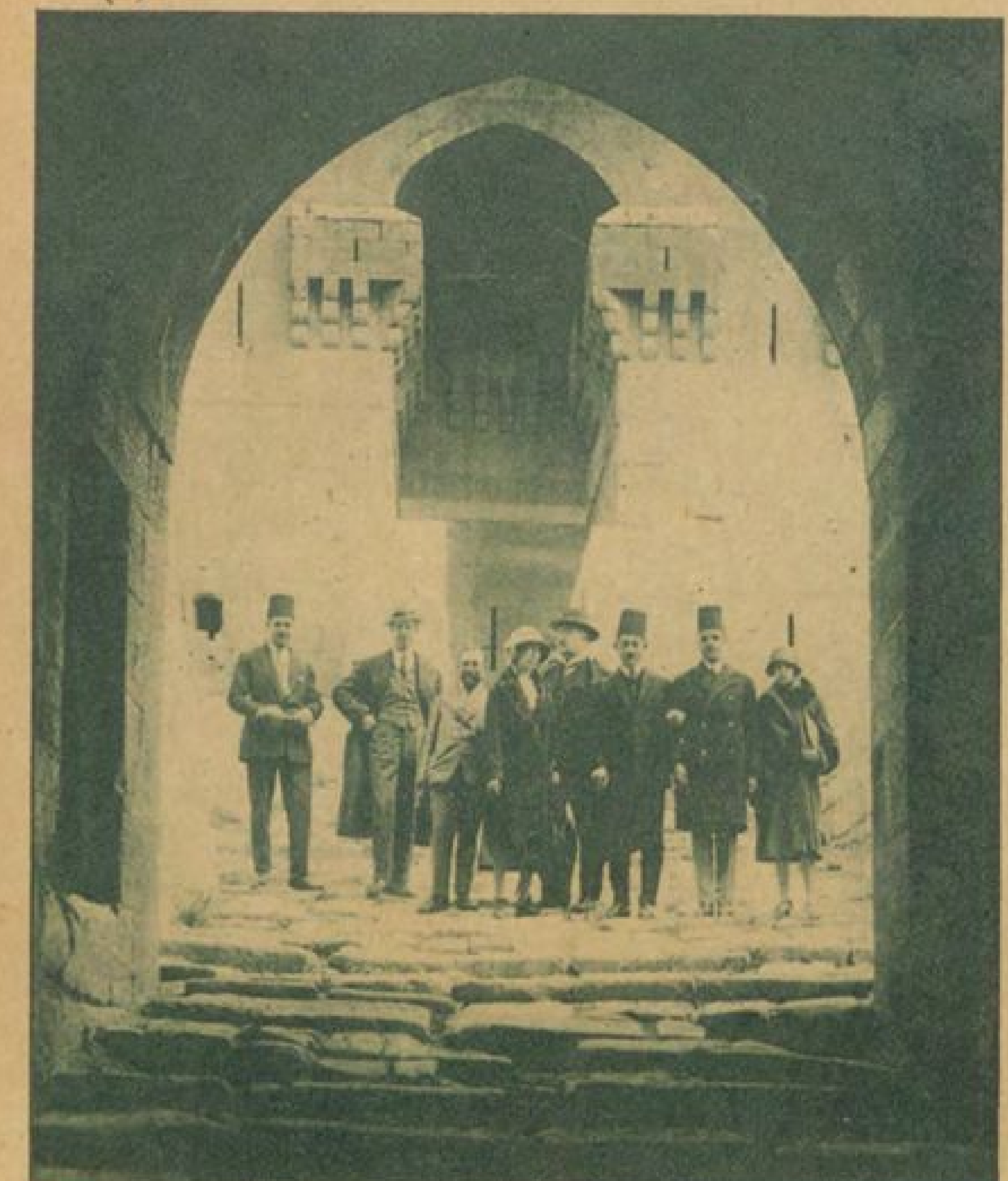
تبارى في ٤ ابريل منتخب مصر ومنتخب الاسكندرية في لعبة التنس للفوز « بكأس بالي » التي وضعها المسيو بالي بالاسكندرية . ولكن المطر تساقط في اليوم التالي بشدة وغزارة ولم يتمكن اللاعبون من انهاء المباراة فاضطروا الى تأجيلها الى يومي ٦ و ٧ مايو القادم . وبهذه المناسبة ننشر الى اليسار صورة لاعبي فريقي القاهرة والاسكندرية







وقع خطأ سهواً في العدد الاخير من المصور حيث نشرنا صورة « حمد بك الاطرش » وقلنا عنه انه « الامير حمد الاطرش » أمير جبل الدروز وزعيم اسرة الاطرش العائلي الذي خر صريعاً في حومة الوغى . فنعتذر الى القراء على هذه الغلطة وننشر الى اليمين صورة الامير الفقيد . اما حمد بك الاطرش الذي نشرنا صورته في العدد الاخير فهو من الزعماء الشبان ويعد الآن من أمهر قواد الثورة

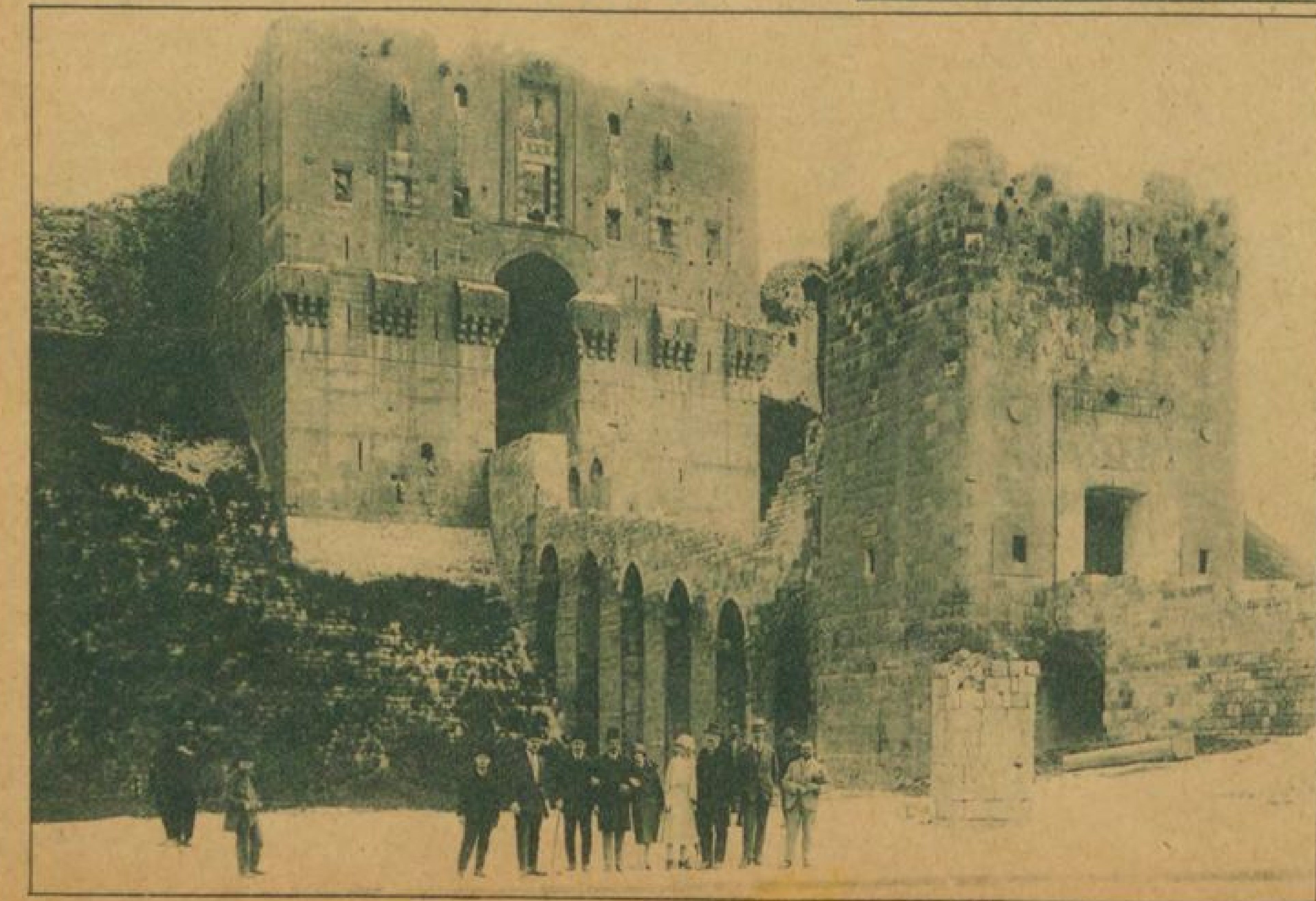


بعثة مؤتمر الآثار السوري الفلسطيني

في حلب

عقد أخيراً في بيروت مؤتمر الآثار السوري الفلسطيني اشترك فيه البعض من علماء مصر وأدبائها . وقد ذهبت بعثة من ذلك المؤتمر الى حلب حيث زارت الآثار فيها . وفوق هذا الكلام صورة تضم بعض أعضاء البعثة وغيرهم في مدخل قلعة حلب التاريخية وهم من اليمين الى اليسار : السيدة عقيلة الدكتور طه حسين . الدكتور طه حسين . السيد سامي الكيلاني . الاستاذ رينيه دوسو عضو المجمع العلمي الافرنسي وأمين متحف اللوفر . السيدة عقيلته الاستاذ ليرس أمين متحف بروكسل . الاستاذ شال أمين متحف اللوفر . الدكتور صبري بك منصور ممثل قنصلية مصر في حلب . وتحت هذا الكلام أعضاء البعثة أمام مدخل القلعة





في سورية

أتتنا عدة صور لاعمال القمع التي تقوم بها السلطة العسكرية في سورية وأهمها تدمير بعض القرى وأسواق المدن بقنابل الطيارات فاخترنا منها الصورة المنشورة فوق هذا الكلام وهي تمثل سوقاً ممتداً من باب الثكنة العسكرية الى قهوة ناصيف في مدينة حماه بعد أن ضربته الطيارات

صفحة نسائية

خالدة أديب هانم

لا تزال السيدة التركية خالدة أديب هانم تطوف عواصم أوربا وتلقي المحاضرات عن الحركة النسائية في تركيا والشوط البعيد الذي قطعته المرأة هناك في سبيل التخلص من القيود القديمة وخالدة أديب هانم أشهر من ان تعرف وهي أول امرأة تركية تقلدت منصباً حكومياً رسمياً بتعينها وزيرة للمعارف العمومية في أوائل العهد الجديد . وجرائد أوربا تملأ أعمدتها بذكر الحفلات التي تحييها خالدة أديب والمحاضرات التي تلقيها والاستحسان العام الذي تقابل به تلك المحاضرات في جميع العواصم التي تجتازها الزعيمة الشجاعة في رحلتها

النهضة النسائية في تركيا

ذكرنا اليوم شيئاً عن المؤتمر الدولي الذي ستعقده في باريس الجمعيات النسائية . وقد علمنا أن جمعية الاتحاد النسائي التركية التي ترأسها نزيهة هانم قررت الاشتراك في المؤتمر المذكور للمطالبة بحق المرأة التركية في دخول الانتخابات النيابية . والجمعية المذكورة أسست منذ شهور فقط ولكنها تجمع عدداً عظيماً من النساء التركيات تحت لوائها . وستصدر الجمعية في بحر السنة الحالية مجلة تكون لسان حالها وربما صدرت تلك المجلة قبل انعقاد المؤتمر الدولي المشار اليه

الاتحاد النسوي الدولي

اتفقت الجمعيات النسائية في العالم على عقد مؤتمر عام في كلية السوربون بباريس من ٣٠ مايو الى ٦ يونيو لوضع الخطة التي يجب أن تسير عليها النساء في العالم للحصول على حق اشتراك المرأة في الانتخابات النيابية من أي نوع كانت وسيكون هذا المؤتمر العاشر من نوعه الذي تعقده الجمعيات والهيئات النسائية في العالم . ولكنه يمتاز عن غيره باشتراك جميع الدول فيه اذ انه لم يبق هناك جمعية واحدة الا أرسلت أو سترسل من ينوب عنها في المؤتمر

ومن جهة أخرى فان عدداً عظيماً من الرجال طلب الاشتراك في المؤتمر المذكور وستلقى الخطب العديدة من أولئك الرجال المناصرين للنهضة النسائية في العالم . وبين الخطباء المسيو مارشان النائب الهولندي ورئيس الحزب الدستوري الديموقراطي في تلك البلاد . والشيخ جمس ليلي من جزيرة ارلندا الشمالية والمستر كوبي الاميركي وغيرهم من السياسيين المعروفين

التقبيل في اليابان

أذاعت ادارة البوليس في طوكيو عاصمة اليابان بياناً مطولا عن التقبيل وما ينتج عنه من ضرر . ويقول البيان ان التقبيل عادة رديئة جداً وانها غريبة عن اليابان فليس من المرغوب فيها ويجب على اليابانيين أن يحاربوها وأن يمنعوا ابناءهم وخصوصاً بناتهم من الالتجاء اليها فلا يقلدون بذلك الاوربيين وبعض الشعوب الشرقية حيث عادة التقبيل متفشية . ويزيد البيان على ذلك أن عادة التقبيل قذرة ومنافية للآداب ومناقضة للذوق السليم علاوة على انها تساعد على انتشار الاوبئة والامراض

الزواج في روسيا

تفيد اخبار روسيا الاخيرة ان الحكومة سنت قانون زواج التجربة . أي ان الزوجين يمكنهما أن يتعاقدا لمدة معينة على المعيشة معاً . حتى اذا ما انقضت المدة المعلومة وأرادا أن ينفصلا فعلا ذلك . أما اذا أرادا الاستمرار على المعيشة معاً وجب عليهما تجديد العقد الى مدة أخرى .

وقد ذكرت الجرائد الفرنسوية هذا الخبر ودعمته ببراهين واضحة واعظم برهان على صحته هو ما نشرته جريدة الطان الباريسية التي نقلت صورة عقد زواج تم بين زوجين بصفة رسمية

نصيحة لوجه الله

لا بأس من تقوية شعر الحاجبين والاهداب بدهنهما بالفازلين ولكن يجب ألا يدهنا بشيء آخر . ووضع الكحل في العين وتزجيج الحواجب لا بأس بهما للمرأة التي تشتغل بالتمثيل لانها ترى من بعد وهي على المسرح . أما سائر النساء فيجب ألا يتكحلن او يتزججن لما يتركه الصباغ من أثر سيء في نضرة الوجه

كل ما يسحق الانسان هو استبداد كائناً ما كان اسمه

في كل الحوادث كن مظلوماً ولا تكن ظالماً

شعور فتاة

طالعنا في جريدة « الاتحاد العربي » الفلسطينية صورة كتاب ارسلته فتاة سورية هي شقيقة المرحوم القائمقام فؤاد بك سليم الذي قتل في احدى المعارك الاخيرة الى أخيها الثاني وهو الآن يحارب في صفوف الثوار فرأينا أن نقتطف منه ما يلي نظراً الى ما جاء في الكتاب المذكور من العواطف الشريفة والشعور النبيل

قالت الفتاة :

لا اعلم ما يجب أن أقول لك بهذا الموقف الدقيق موقف نفسي المضطربة جزعاً وأسى على من رحل وخوفاً على من هو تحت الخطر ، وانما ابتدىء بالابتهال الى الله سبحانه وتعالى الذي طالما اتكلت عليه وسلمت أموري اليه أن يحرسك بعنايته ويكلأك برعايته ويريني وجهك المحبوب بالصورة التي تمثلها حياتي ويشتاقها قلبي

حبيبي !

ان كتبك تبكي قلبي دماً ، وقلبي لا يعرف الا البكاء ، فاسأل الله أن يخفف غليان حزني ، ولا يخف هذا الغليان الا متى نجحتا بجهادنا العظيم ، متى رفعنا فوق شوامخ الوطن العلم المقدس فحينئذ لا تذهب دماء شهدائنا الابرار هدراً ، حينئذ تفرح روح شهيدنا الباسل المجيد ، شهيد الوطن المحبوب الذي قضى فداء عن أمته ، قضى وقضت أمانيه العظيمة

أما أنت فاني وان كنت أصبحت أخاف عليك خوف الجبناء على أنفسهم ، فانا لا انصحك ولا اسمح لك أن تترك جهادك المقدس واياك أن تفعل . ان تعزيتي هي بقاؤك تحارب بسيف أخيك وتأخذ بثاره وتبني مجداً لقومك وعزاً لاسمك ، فاتبع خطواته بحكمته وصدق عزيمته وحسن تفاؤله

أما الشجاعة فلا أغالي اذا قلت انها حضنتك طفلا وانبتتك يافعاً واخرجتك شاباً ، وبالوطنية يكفي أن أقول انك اخو فؤاد ، ولكنني أوصيك بألا تقامر بحياتك العزيزة من غير تروٍ وبقدر شجاعتك كن متيقظاً لنفسك

وكن قوياً بأملك ، جريئاً بقوتك على كظم حزنك ، وكن واثقاً بالله وتعز بأملك برحمته فهو يؤتيكم النصر من عنده ويبارك جهادكم وأعمالكم ويوفق نجاحكم

. . . اننا اذا فشلنا يا نصري خسرنا كل شيء في العالم ، خسرنا أنفسنا وتفرقنا شذر مذر ، حل فينا الدمار بعد المجد والفخار وذهبت دماء شهدائنا الامجاد هدراً وحل علينا وعلى كافة أبناء سوريا البؤس والذل والهوان الابدي . أعوذ بالله من ذلك واسأل الله اذا كان مقدراً علينا الخذلان أن يسرع بمنيتي قبل أن ترى عيناي ذلك اليوم الاسود

تبهج نفسي بطولتك وحسن قيامك بالجهاد ، ولكم أتمنى لو أكون رجلا وأحسن الاقتداء بفؤاد

والآن فانا أباركك بكل ما في قلبي من أمل ، واقبلك بكل ما في نفسي الكئيبة من الشوق . . .

في اسرة بوربون

توفي أخيراً الدوق فيليب دورليان وكان الوارث الشرعي لعرش فرنسا فنادى الحزب الملكي الفرنسوي بابن عم الدوق دي جيز ملكا (مبدئياً) ووارثاً شرعياً للعرش والدوق دي جيز هو ابن الدوق دي شارتر بن الدوق دورليان بن لويس فيليب الاول ملك فرنسا . وهذا الاخير ابن الدوق فيليب دورليان شقيق الملك لويس الرابع عشر وابن الملك لويس الثالث عشر . والملك لويس الثالث عشر هو ابن الملك هنري الرابع الشهير الذي جحد مذهبه الديني في سبيل العرش وقال تلك الكلمة المشهورة : ان باريس تساوي قداساً

المرأة الصينية

ان منزلة المرأة الصينية في بلادها أحط كثيراً من منزلة الرجل . ويرى اهلوها في ولادتها شراً ومقامها كمقام الخدم فهي لا تأكل الا على انفراد وتعيش في بيت والدها في تحجب واعتزال يعلمونها الخياطة وتحضير الطعام . وهي ملك للاب والاخ يزوجانها بدون مشورتها ولا يخبرانها عن اسم زوجها . ويحجر الاغنياء على نسائهم في منازل خاصة بهن يخرجن منها باذن وفي عربات مغلقة باحكام . أما نساء الفقراء فيخرجن سافرات ويقمن بالاعمال الشاقة وتبدو لك الواحدة منهن اكبر سناً لما ينالها من التعب . وتعدد الزوجات شائع في الصين ولكن الشرعية هي الاولى منهن والزوج مطلق التصرف فيهن . والخطبة عندهم زواج نهائي وعقدة لا تحل وتعقد عادة قبل سن البلوغ ويحدد وقت الزواج بعد الخطبة وربما أجل سنوات . ولا يمكن للمخطوبة أن تتزوج اذا مات زوجها بخلافه هو اذا ماتت [منيب السيد]

الانتخابات النيابيـة في مصر

بعضه النواب فى المجلس الجديد

محمود باشا عبد الرازق

نائب ابو جرج . حر دستوري

ان الحركة الانتخابية قائمة الآن في مصر على قدم وساق والمرشحون منهمكون باعداد المعدات اللازمة للمعركة المقبلة . فهم يطوفون على الناخبين ويعقدون الاجتماعات ويلقون الخطب . على ان البعض من المرشحين لن يضطروا الى دخول المعركة لانهم أصبحوا نواباً قبل أن تبدأ الانتخابات وذلك لعدم وجود منافسين لهم في دوائرهم . وجميع الذين اصبحوا نواباً بهذه الصورة ينتمون الى الاحزاب المؤتلفة . وقد نشرنا فيما يلي بعض من حضرتنا صورهم من النواب الفائزين . وسنجتهد في نشر صور النواب الآخرين في أعدادنا القادمة . أما ترتيب الصور فقد وضعناه كما نشرته الصحف اليومية أي باعتبار المحافظات والمديريات التي اصبح الفائزون نواباً عنها



مرقص حنا باشا

نائب الازبكية . وفدي



الاستاذ عزيز انطون افندى

نائب اللبان . وفدي



عبد الحليم بك العلايلي

نائب دمياط . حر دستوري



علي لهيطه بك

نائب القنال . وفدي



مصطفى بك هاشم

نائب السويس . وفدي



ابراهيم دسوقي اباظه بك

نائب التلين . حر دستوري



اسماعيل صدقي باشا

نائب فرسيس . حر دستوري



عبد الحميد سعيد بك

نائب سخا . حزب وطني



الاستاذ وليم مكرم عبيد

نائب مطوبس . وفدي



ابراهيم بهجت بك

نائب قلين . وفدى



الشيخ مصطفى محمد السيد

نائب جرجا . وفدي



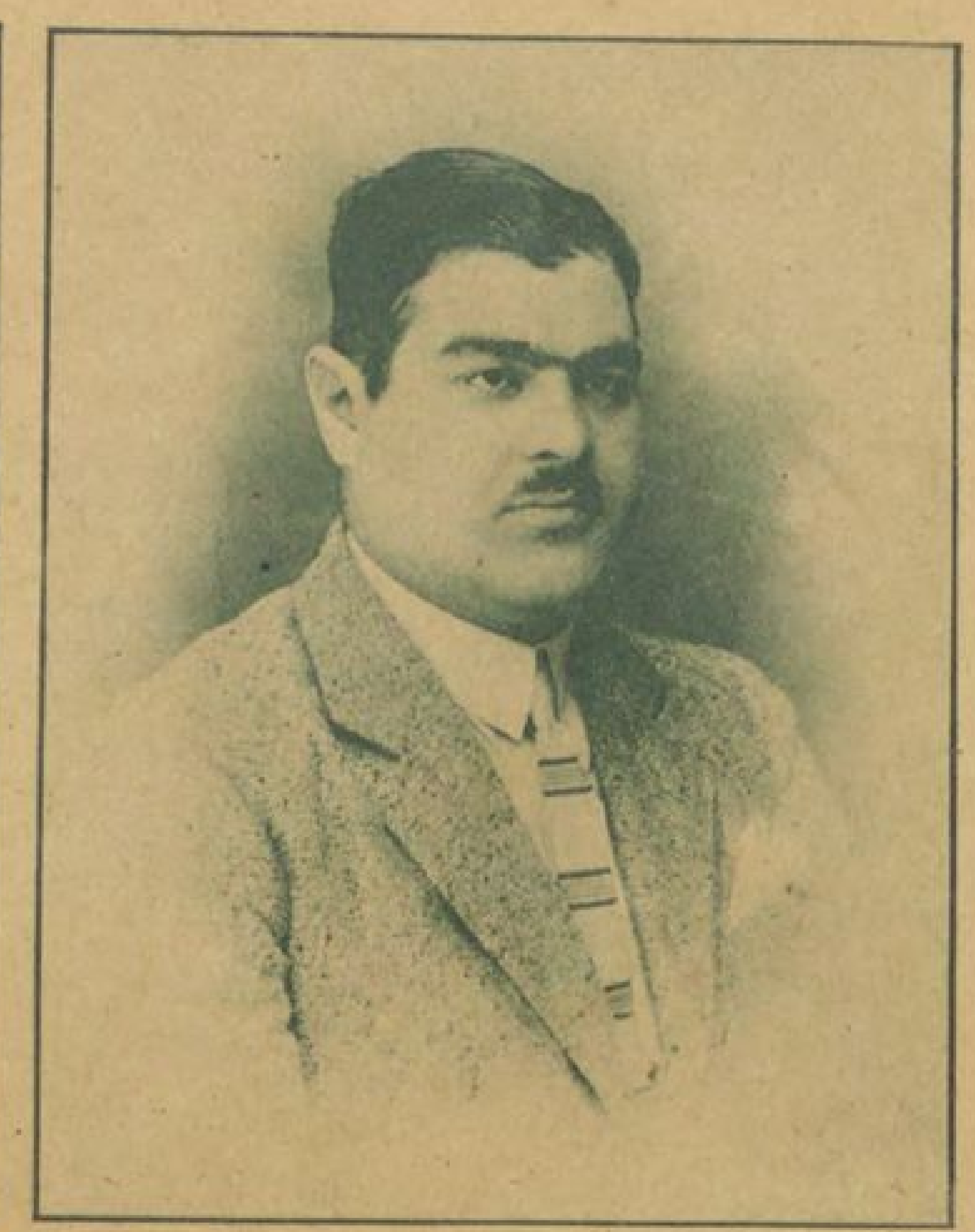
الاستاذ محمد كامل حسن الاسيوطي

نائب سوهاج . وفدي



دولة عدلي يكن باشا

هذه صورة صاحب الدولة عدلي يكن باشا خارجاً من الاجتماع الذي عقده النواب الجدد في النادي السعدي وقد انبأتنا الجرائد باشتراكه في هذه الحفلة وجلوسه الى يمين صاحب الدولة سعد باشا



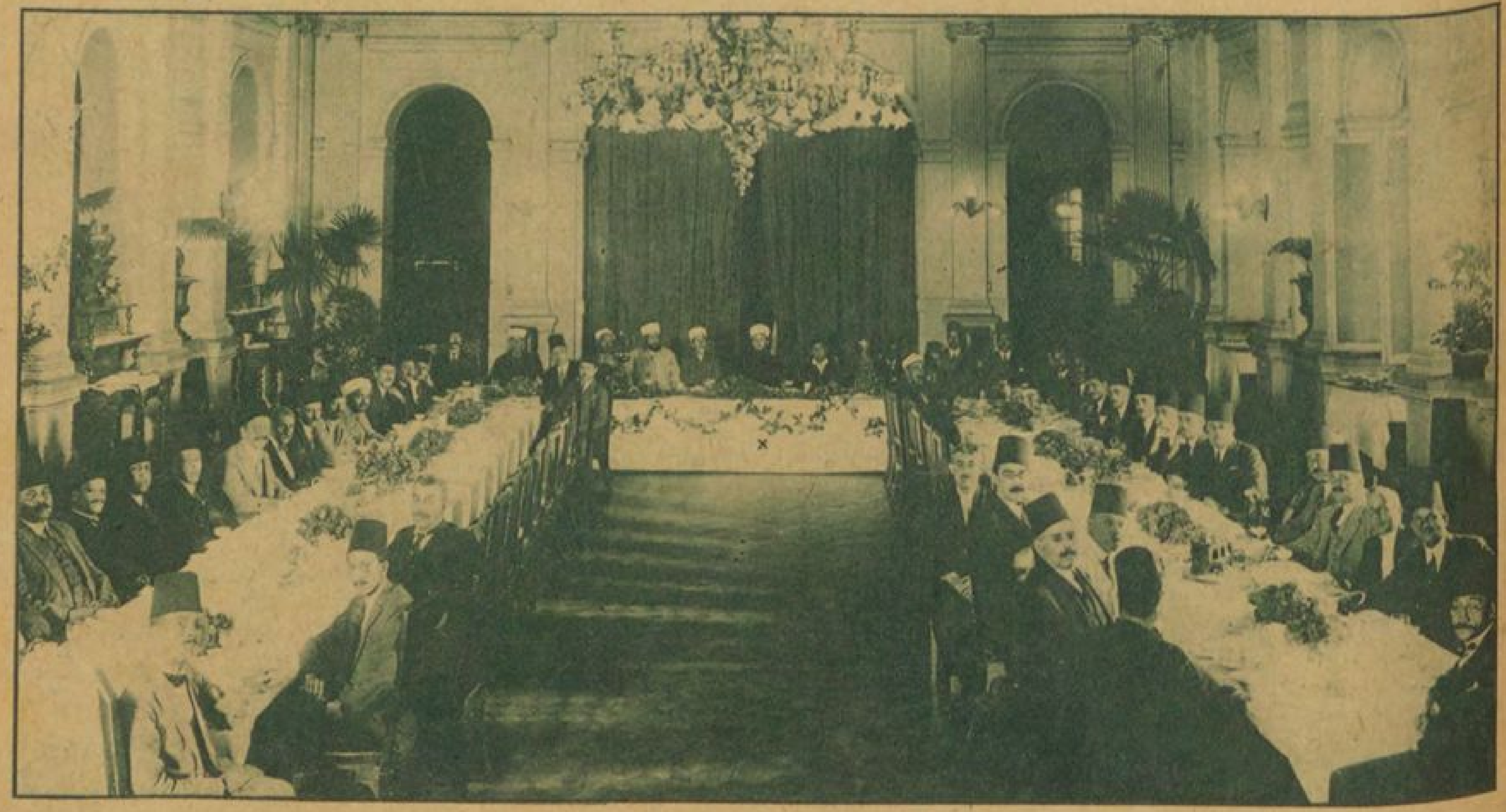
الاستاذ فكري اباظه

لقد اغتبط « المصور » حين اعلنت قائمة النواب الفائزين في الانتخابات النيابية وكان اسم الاستاذ فكري اباظه بينهم . ولا ريب في ان قراءنا الكرام الذين طالما أفادهم الاستاذ بمقالاته الطلية وأطربهم بظرفه وفكاهته يشتركون معنا في تقديم عبارات التهنئة الصادقة لحضرته واثقين من انه سيخدم البلاد بلسانه مثلما خدمها ولا يزال يخدمها بقلمه



ضحية كرة القدم

كان نادي العلم المصري ونادي وادي الملوك الغربي يتباريان منذ عشرة ايام في لعب الكرة وكان المرحوم عبد اللطيف افندي حسن بين اللاعبين فاصابته الكرة في بطنه وسقط مغشياً عليه . ولم يلبث أن توفي متأثراً من شدة الصدمة . وقد نشرنا صورته فوق هذا الكلام رحمه الله



احتفال المصريين بفضيلة مفتي القدس

جاء مصر في الاسبوع الماضي عالم فاضل من علماء المسلمين بل زعيم عامل مقدام من زعماء الشرقيين هو الحاج امين الحسيني مفتي القدس ورئيس المجلس الاسلامي الاعلى . وقد أقام له بعض فضلاء المصريين حفلة شاي فائقة في فندق شبرد جمعت صفوة رجال السياسة والعلم والادب والصحافة من مصريين وسوريين . ويرى في الصورة المنشورة فوق هذا الكلام فضيلة المفتي في الصدر والى يمينه سماحة السيد عبد الحميد البكري والسيد محمد رشيد رضا والى يسار فضيلته سعادة احمد شفيق باشا ومعالي عبد العزيز فهمي باشا

(تصوير بدر بنور المغنيزيوم)

تعريفات نفسية

تتعلق بعلم الاخلاق

(١) العادة : هي تكرار عمل الشيء حتى يصير الاتيان به سهلا كالكلام والاكل

(٢) الارادة : قد يخلط بعض الناس بين الرغبة والارادة وبعضهم يظن ان الرغبة هي نفس الارادة وقبل أن تعرف معنى الارادة سأفصل الادوار المتعاقبة التي توصلنا الى تعرف معنى الارادة

مثلا هب انك كنت تذاكر درسك وعزمت أن تقطع المذاكرة وتذهب الى المائدة لتتناول العشاء (هذا عمل ارادي يشمل عمله ما يأتي)

ا ـ شعورك بألم الجوع : وهذا الشعور هو أساس كل عمل

ب ـ ميلك الى الاكل : وهذا الميل نشأ من تصور لذة الشبع المستقبلة ومقارنتها بألم الجوع الحاضر . وقد يلاحظ ان هذا الميل غير الارادة فقد يحصل الميل ولا تحصل الارادة

جـ ـ حالة التروّي : وهي التي تردد فيها فكرك بين ميلين اما الاستمرار في المذاكرة أو الذهاب الى العشاء

د ـ الرغبة : عند ما يترجح لك أحد الميول فيسمى الميل المتغلب بالرغبة

هـ ـ الارادة أو العزم : هي نهاية العمل على الاكل

(٣) الخلق : هو عادة الارادة فاذا اعتدت أن تعمل الخير فخلقك حسن وبالعكس

(٤) الضمير أو الوجدان : هو القوة الآمرة الناهية

تلاحظ في نفسك قوة تأمرك بعمل الخير وتحذرك من فعل الشر أو بالعكس فاذا خالفت ذلك تشعر بعدم ارتياح أثناء الفعل لعصيانك تلك القوه حتى اذا أتممت العمل اخذت هذه القوة تؤنبك على الاتيان به ثم تندم على ما فعلته فهذه القوة هي الضمير

حسن عمر عدس

صوت الشعب صوت الله (قول مأثور عن الانجليز)

أصعب الامور أن يعرف الانسان نفسه وأسهلها أن يعظ غيره (تاليس)

لا يوجد شيء أعرفه جيداً (ابقراط)

السور الهائل

يعلم القراء أن بلاد الصين محاطة بسور عظيم هائل بناه أبناء تلك البلاد من عهد بعيد ولا يزال قائماً حتى أيامنا هذه

ويرجع تاريخ هذا السور الى سنة ٢٤٧ قبل الميلاد . ففي تلك السنة بدأ القوم ببنائه وكان ذلك في عهد الامبراطور (تزان سي هوانج تي)

وكان القصد من بنائه صدّ غارات القبائل التي كانت تهاجم تخوم الصين وتعتدي على القرى النائية وتهدد أحياناً المدن والاقطاعات

أراد الامبراطور السالف الذكر أن يجعل سلطنته الشاسعة في مأمن من تلك الغزوات فعهد الى أحد قواده المدعو (موبج تيان) بناء السور الهائل حول البلاد كلها ووضع تحت تصرفه الملايين العديدة من العمال والجنود . وكان العامل منهم يشتغل ١٨ ساعة في اليوم ولا يتناول سوى قليل من الارز المسلوق والماء القذر . ويقال ان عشرات الالوف من أولئك العمال المساكين قضوا من التعب والعناء . زد على ذلك أن القبائل التترية كانت تهاجم الفعلة وهم يشتغلون وتقتل منهم الكثير

أما السور فيبلغ من الطول ستة آلاف كيلومتر وقد جعلت فيه أبواب وفوهات عديدة تحيط بها أبراج ضخمة لحمايتها وكانت تلك الابواب تفتح للمرور وتغلق بعد ذلك ويقوم عليها الحراس المسلحون

وعندما كان العمال يصلون الى نهر أو جدول صغير كانوا ينتقلون الى الضفة الاخرى لاتمام البناء ثم يصلون السور بسلسلة حديدية ضخمة

ويبلغ عرض السور ٢٠ متراً . هذا ما يذكره التاريخ . وهنالك من يدعي أن اسكندر المكدوني هو الذي أمر ببناء هذا السور ولكنها رواية تفتقر الى الاثبات اذ لا توجد أدلة على صحتها

وقد اقتحم الفاتح التتري جنكيز خان السور الصيني واحتل الصين وأعمل فيها يد السلب والنهب

كم كلف اكتشاف اميركا

من المال

وجدوا أخيراً في المكتبة الاهلية الفرنسية خريطة قديمة للبلاد الاميركية يقال انها كانت ملكا لخريستوف كولومب وانه هو الذي رسمها بيده وبناء على معلوماته الخاصة

ولكن هذه الرواية تفتقر الى اثبات لان حياة ذلك الرجل العظيم والمكتشف الخالد الذي لا تزال حتى أيامنا هذه محاطة بالاسرار والابهام ولا نزال نجهل حتى اليوم أين ولد كولومب الشهير فبعض المؤرخين يقول انه ولد في جزيرة كورسيكا والبعض الآخر يقول انه ولد في مدينة جنوا الايطالية

وقد قام أخيراً عالم اسباني يدعى جرسيا أثبت بموجب مستندات هامة ان كولومب وُلد في غاليسيا وان أمه كانت يهودية . وهذا ما يفسر رغبة كولومب في اصطحاب كثيرين من اليهود في رحلاته الى اميركا واكتشافاته في الاوقيانوس الهادي

وبهذه المناسبة نذكر انهم وجدوا في مدينة بالوش الاسبانية الدفاتر التي كان كولومب يقيد فيها حساباته الجارية وتلك الدفاتر كانت ملكاً لمحل بنزون التجاري الذي كان يدفع لكولومب مصاريف سفره وتجواله في البحار . وقد اتضح من الدفاتر ان رحلة كولومب التي ظل فيها خارجاً عن بلاده من شهر اغسطس ١٤٩٢ لشهر مارس ١٤٩٣ كلفت ٣٢٠٠٠ بزيتاس أي ٣٥٠٠٠ فرنك بسعر القطع العادي . أما معاش كولومب فكان الف وستمائة بزيتاس في السنة الكاملة

لطائف وفكاهات

فاعل خير

– لماذا لم تدفع شيئاً لاعانة منكوبي الحريق؟
– دفعت
– ولكني لم أر اسمك في القائمة
– كيف؟ أما قرأت اسم « فاعل خير »؟
– أجل
– طيب. فاعل خير هو أنا

شطارة

الشحاذ: قرش واحد ربنا يحفظك
السيدة: اترك هذا التسول والتمس لك عملا أليق
الشحاذ: هل من الحكمة ان اترك الموجود وأفتش عن المعدوم [اميل صعب]

علم الحيوان

كان أحد مدرسي علم الحيوان في الدرس وأمامه سمكة حمراء كانت موضوع الدرس الجديد. فجاء تلميذ متأخراً قليلا وكان يجري ليصل الى المكتب قبل ابتداء الدرس فاحمر وجهه من سرعة جريان الدم بسبب الجري. فقال الاستاذ يوبخه: ما بال وجهك احمر؟ هل اكثرت من شرب النبيذ؟ فاغتاظ التلميذ من خشونة المعلم وقال: لم تصب يا سيدي الاستاذ في ظنك ولك المعذرة لان علمك علم الحيوان

اليد اليسرى

قال أستاذ ينصح تلاميذه الصغار: أريد أن تعودوا أنفسكم من الآن على استخدام اليدين اليسرى واليمنى فيمكنكم بعد وقت قصير أن تفعلوا باليد اليسرى ما تفعلون الآن باليد اليمنى

فقال أحد التلاميذ معترضاً: اذا كان هذا صحيحاً يا سيدي الاستاذ فضع يدك اليسرى في الجيب اليمين وأرنا [سعيد مسعود ثابت]

جواب مقنع

ذهب أحد المرسلين الانكليز الى بلاد متوحشة يأكل قومها الناس فلقي المرسل رئيس القبيلة وقال له: هل رأيت القس جاكسون المرسل الذي جاء بلادكم السنة الماضية؟ أجاب: نعم رأيته واكلته

كلام في محله

سأل ولد والده: أصحيح يا والدي ان كل الناس مجانين؟

فقال: لا أظن ذلك يا ولدي لانه يوجد عزاب كثيرون

كذاب! كذاب!

كان معلم يفسر لتلاميذه معنى الادعاء فقال لهم: لنفرض اني كنت دائماً أفاخر بقولي: اني عالم كبير وفيلسوف خطير أعرف كل اللغات وأحسن كل الفنون. فما تقولون عني. فأجابوه بصوت واحد: كذاب! كذاب!

زيارة بزيارة

عالج طبيب مريضاً وطالبه بالاجرة فرفض فرافعه للقاضي. فسأله القاضي: لِمَ لم تدفع ما عليك للطبيب؟ قال ان الذي فعله لا يستحق أجرة فقد زارني خمس مرات وأنا مستعد أن أرد له الزيارة [موريس جرجس]

أغرب فندق

ان أغرب فندق في العالم أجمع شيده أحد الاميركيين على شكل فيل هائل كامل الصورة وأعطاه ذلك اللون الرمادي البديع الذي جعل من يراه لا يشك في انه فيل حقيقي وفي هذا الفندق غرف عديدة للنوم والمطالعة وقاعة طعام عظيمة تسع مائتي شخص ويصل نزلاء الفندق الى تلك القاعة بواسطة سلم بديع محفور في اقدام الفيل... فماذا تنتظر من الاميركيين!!

[أ. صعب]

وصايا توماس جفرسن

– لا تؤجل الى غد ما تستطيع عمله اليوم
– لا تستخدم أحداً لما تستطيع عمله بنفسك
– لا تنفق مالك قبل أن تربحه
– لا تشتر ما لست في حاجة اليه وان يكن رخيصاً
– لن تندم قط لاقلالنا من الطعام
– ليس يتعب ما يعمل بقلب راض
– ما أكثر ما تقدم لمصائب لم تحدث قط
– خذ كل شيء من أحسن اطرافه
– اذا كنت مهتاجاً فعد الى العشرة قبل أن تتكلم واما اذا كنت شديد الغضب فالى المائة



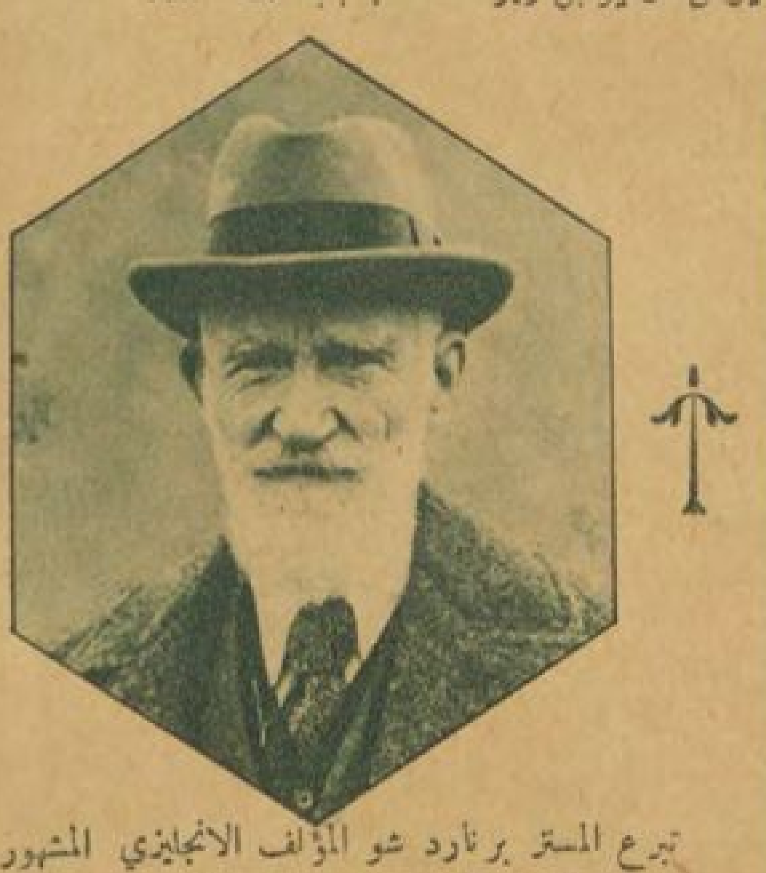
حوادث خارجية



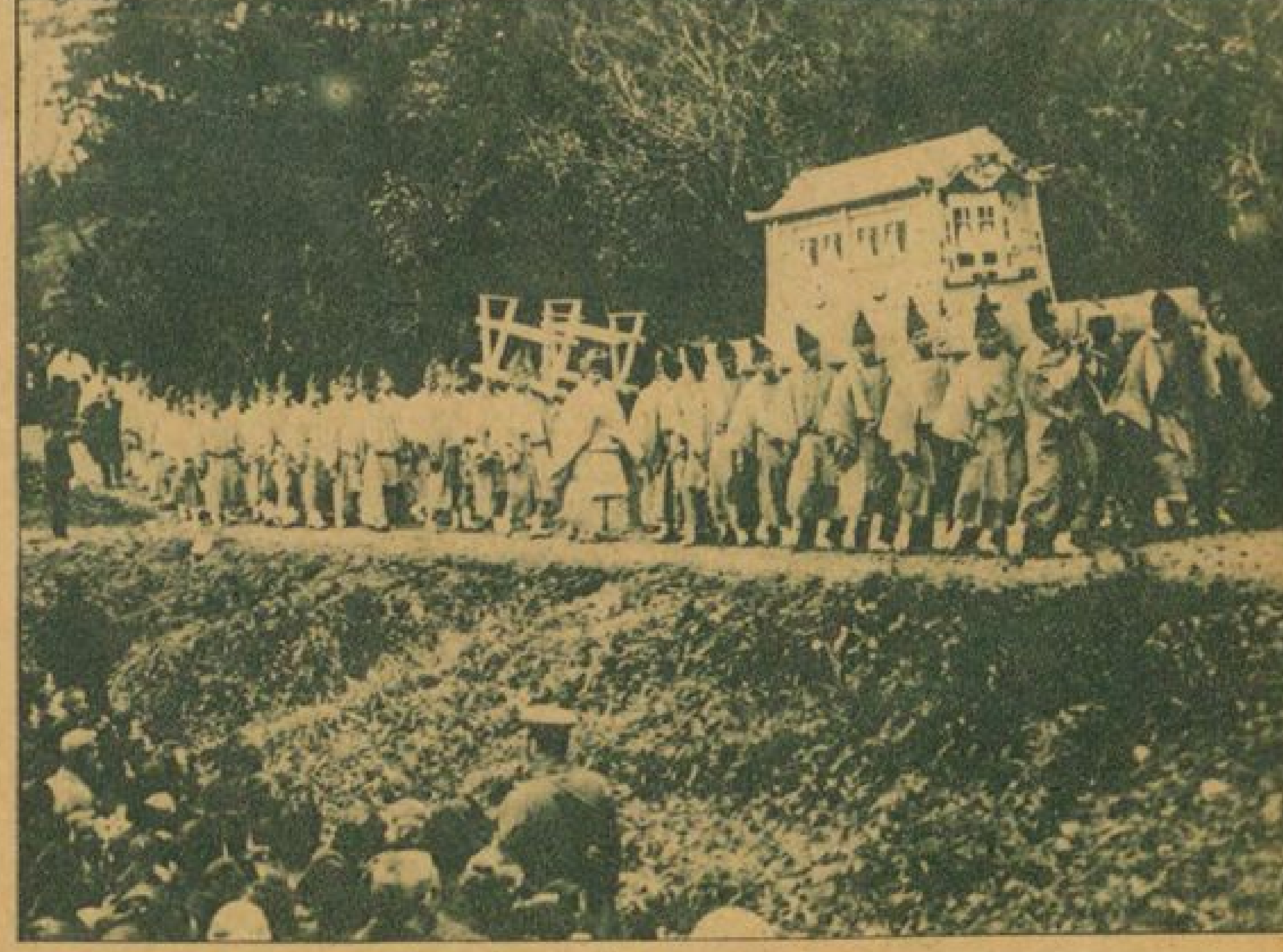


الاعتداء على موسوليني

اهتزت ايطاليا جميعها في أوائل الشهر الجاري لوقوع الاعتداء على حياة رئيس حكومتها السنيور موسوليني . وتفصيل الخبر أن الدكتاتور كان خارجاً كعادته فهاجمته سيدة وأطلقت عليه أعيرة نارية من مسدس كانت تحمله لهذا الغرض فأصيب السنيور موسوليني بجرح في انفه ونقل الى عيادة طبيب مجاورة حيث أسعف بالعلاج . أما الشعب فقد هاج هياجاً عظيماً وأوشك أن يمزق المعتدية تمزيقاً لو لم ينتشلها البوليس من بين أيدي الشبان الفاشيست . والمرأة ارلندية تدعى فيوليت جيسون ويرى القارىء صورتها الى اليمين . وفوق هذا الكلام صورة السنيور موسوليني بعد وقوع الحادثة وهو على ظهر الباخرة كافور التي أقلته وحاشيته الى طرابلس الغرب حيث ذهب لتفقد الاحوال هناك فانه لم يرض أن يؤجل زيارته هذه بسبب تلك الحادثة

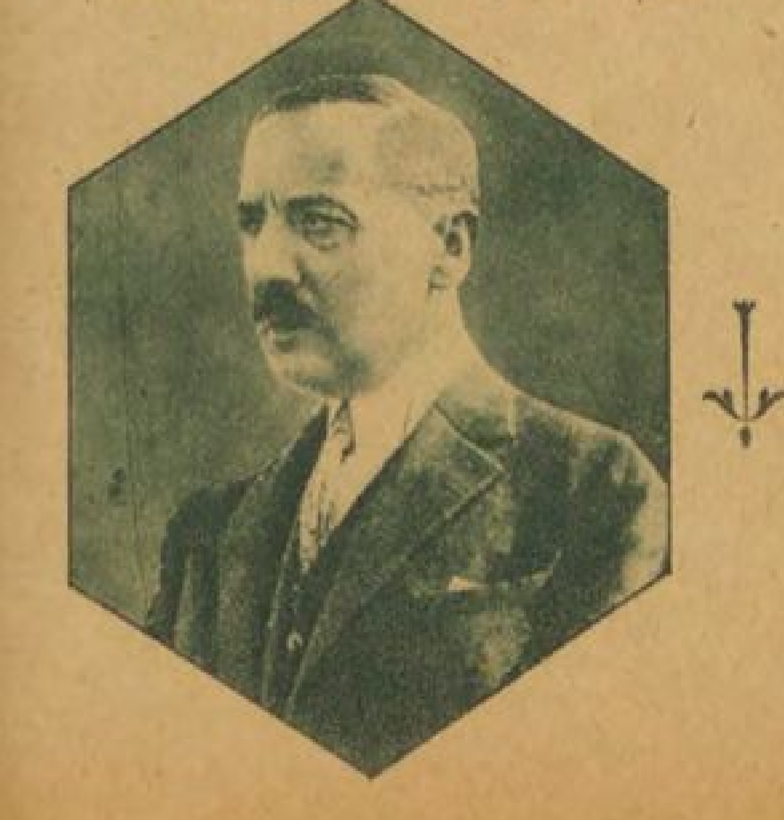


تبرع المستر برنارد شو المؤلف الانجليزي المشهور بنزعته الاشتراكية بمبلغ ثلاثين الف جنيه لبناء منازل للعمال . وهي مبرة ستخلد ذكر هذا المحسن العظيم . وقد نشرنا صورته فوق هذا الكلام



دفن الاموات في اليابان

توفيت أخيراً في اليابان الاميرة فوشيتمي فوميشيدي وهذه الصورة تمثل نعش الفقيدة محمولا على الاكتاف، والناس على جانبي الطريق قد كشفوا عن رؤوسهم احتراماً واجلالا . ونحن انما ننشرها لانها تمثل كيفية دفن الاموات في تلك البلاد الشرقية حيث قد تمسك القوم بعاداتهم القديمة الموروثة عن الآباء والاجداد



دكتاتور جديد في اليونان

حدثت منذ اسابيع ازمة سياسية شديدة في بلاد اليونان فسنحت الفرصة لاحد القواد العسكريين الجنرال بانجالوس للاستيلاء على السلطة التي كان يرنو اليها . فنادى بنفسه دكتاتوراً وانضم اليه الجيش كله . واستلم زمام الامور كما سبق لموسوليني ان فعل في ايطاليا . ثم أخذ يتخلص من خصومه الواحد بعد الآخر حتى خلا له الجو تماماً فأجرى انتخابات جديدة واصبح رئيساً للجمهورية اليونانية . وقد نشرنا صورته الى اليسار . وهو من عظماء اليونانيين الذين يشار اليهم بالبنان

فى الاقطار الحجازية

مر بمصر أخيراً سعادة عين الملك حبيب الله خان قنصل جنرال دولة ايران في سورية وفلسطين عائداً من الحجاز بعد ان قصد اليه مندوباً من حكومته لدرس احوال الاقطار المقدسة واجراء تحقيق عما جرى فيها . وقد تحصلنا على هذه الصور القيمة المتعلقة برحلة سعادته ونحن ننشرها نظراً الى اتجاه الانظار الى الحجاز بمناسبة موسم الحج الجديد . فالى اليسار صورة صاحب الجلالة عبد العزيز بن سعود ملك الحجاز وسلطان نجد وعن يساره سعادة عين الملك حبيب الله خان وطبيب جلالته الخاص وقد أخذت هذه الصورة في القصر الملكي في مكة المكرمة





في قاعة الاستقبال

الى اليمين صورة جلالة ملك الحجاز وسلطان نجد والى يمينه سعادة حبيب الله خان والى يساره الدكتور محمود حموده الدمشقي طبيب جلالته الخاص في قاعة الاستقبال الرسمية في القصر المصري



الهرولة

فوق هذا الكلام صورة تمثل عادة حجازية هي ما يسميه القوم (الهرولة) ويرى البعض من الحجازيين في هذه الصورة يركضون مسرعين بين الصفا والمروة

السقاؤون فى الحجاز

بمناسبة زيارة صاحب السعادة حبيب الله خان للاقطار الحجازية ونشرنا شيئاً عن تلك الزيارة ننشر أيضاً منظرين من المناظر المألوفة في الحجاز . فالى اليمين منظر (الهرولة) وفوق هذا الكلام صورة السقائين الحجازيين يملأون قربهم ماء من (الشادوف) ولا يزال الحجاز يفتقر الى المشروعات العمومية النافعة كشركات المياه وغيرها . فالسكان يتحصلون على الماء بنفس الطرق التي كانت مستعملة منذ مئات السنين

القلب

في حالتي الصحة والمرض

لا يخفى أن القلب هو عضو الحياة في الجسم وهو كالطلمبة يقذف الماء بواسطة الاوعية لجميع أجزاء الجسم لتتغذى الخلايا في مختلف الانسجة وكما أن الطلمبة الرئيسية في مركز شركة المياه تعمل ليلا ونهاراً لتدفع المياه في المواسير لجميع أنحاء المدينة واذا توقفت انقطع سير المياه فكذلك القلب دائم الحركة لا يغفل ولا ينام واذا توقف تقف الحياة ويموت الجسم

وهو قمعي الشكل ويقع في منتصف الصدر خلف عظمة الصدر ويميل الى اليسار قليلا ويزن ٢٥٥ جراماً الى ٣١٠ جرامات وطوله ١٢ ½ سنتيمتراً وعرضه ٨ ¾ سنتيمترات وسمكه ٦ ½ سنتيمترات وله أربعة جيوب يسع كل منها نحو ١٠٠ سنتيمتر مكعب تقريباً من الدم وكل جيبين يتصلان بواسطة صمامات

يستغرق القلب نحو ٤/٥ الثانية في دورته أي في عملية الامتصاص والدفع

وعدد ضربات النبض تبلغ في الرجل الكامل نحو سبعين في الدقيقة وفي المرأة نحو ثمانين وتزيد عن ذلك عند الاطفال فتبلغ مائة واربعين . وتختلف ضربات النبض في حالة الصحة باختلاف القامة والحركة والسكون والوزن والسن وكذلك في حالات المرض فقد يزداد عدد الضربات عند ارتفاع حرارة الجسم في الحميات وقد تقل وتضعف في حالات التسمم أو الاغماء أو النزيف

وأمراض القلب على نوعين : منها ما هو عضوي ومنها ما هو وظيفي فالنوع الاول يتسبب من آفات مختلفة واضطرابات موضعية كالتهاب الغشاء الباطني للقلب أو التهاب عضلات القلب أو خلل في الصمامات أو تضخم في حجم القلب . فكل هذه الحالات تسبب خللا في عمل القلب فيزداد الضغط الدموي أو ينقص وكذلك يتأثر النبض في قوته وفي عدد ضرباته وزيادة على ذلك تتأثر الدورة الدموية ويختل توازن القلب وتضطرب قوة الدفع والامتصاص واذا أزمنت هذه الحالات يتأثر الجسم ويختل توازنه أيضاً فيتضخم الكبد والطحال وتتورم الاطارف (القدمان والساقان) ويعم الاستسقاء في عموم الجسم . أما النوع الثاني فاضطرابات وظيفية فقط غير مصحوبة بتغيرات مرضية في نفس القلب كالخفقان

ومن الاسباب التي تؤثر في القلب وتجهده ما يأتي :

(١) التدخين بكثرة (٢) تعاطي المغيبات (٣) ادمان المسكرات (٤) إجهاد الجسم في الرياضة كالركض والقفز والتسلق بصفة مستديمة (٥) الروماتزم الحاد فهو من أهم الاسباب التي تؤثر في القلب وخصوصاً اذا أهمل علاجه (٦) الحميات العفنية على اختلاف أنواعها كالتيفوس والتيفوئيد والقرمزية الخ (٧) الامراض المزمنة كالزهري والملاريا المزمنة والتسمم بالرصاص والنقرس والتهاب اللوزتين والتهاب الكليتين والتهاب الكبد

ويجدر بنا اتباع النصائح الآتية للوقاية من أمراض القلب وكذلك يجدر بالمصابين بآفات قلبية أن يعملوا بها منعاً من حدوث مضاعفات

اذا أصيب أحد وخصوصاً الاطفال بالروماتزم المفصلي الحاد يجب على المريض أن يلزم الراحة التامة في الفراش مع اتباع العلاج الوافي لان أقل حركة يقوم بها المريض تسبب له آفة قلبية تلازمه مدى الحياة . وكذلك اذا أصيب بالحميات العفنية المنهكة للجسم كالحمى التيفودية والتيفوس والقرمزية والدفتيريا والحمرة أو من الامراض الحادة كالانفلونزا والتهاب الرئة فيجب في كل هذه الحالات أن يلزم الفراش حتى يشفى تماماً

يجب استشارة الطبيب في جميع حالات المرض لان أقل اهمال أو تراخ يزيد في انهاك القلب

يلزم الاعتدال في الحركة وفي الرياضة وفي الاكل والشرب

يلزم اجتناب المسكرات والمغيبات والمكيفات وتقليل التدخين بقدر الامكان

يلزم عدم الاجهاد في العمل واراحة الجسم بعد التعب لان لبدنك عليك حقاً

يجب على الذين بلغوا سن الخمسين ألا يجازفوا بانفسهم كما كانوا يفعلون في سن الشباب لان أقل اجهاد في هذا العمر يؤثر كثيراً في القلب فيجب ألا يركضوا ليلحقوا بالترام أو بالقطار وألا يصعدوا السلم الى الادوار العالية بتسرع وألا يتهيجوا في الحديث أو في الجدال والمناقشات لان كل ذلك كثيراً ما يسبب السكتة القلبية

وأما الذين أصيبوا بآفات قلبية كمرض الصمامات أو الالم الفؤادي أو التهاب عضلات القلب فيجب عليهم أن يعيشوا بحذر ويحتاطوا لانفسهم من الاسباب التي تنهك القلب وعليهم العمل بالنصائح الآتية :

يلزم اختيار الاشغال البسيطة التي لا تحتاج لقوة واجهاد وحركة كثيرة

يلزم لبس الملابس الصوفية في فصل البرد وعدم تعرض الجسم للبرد والمطر والرياح

يلزم اجتناب حمامات البحر وحمامات البخار (الحمام البلدي) ويستحسن الاستحمام دائماً بالماء الفاتر او الساخن

يلزم الاعتدال في الحركة وفي الرياضة واجتناب التعب بتاتاً وكذلك يلزم اجتناب مشقات السفر والسياحة الى البلاد البعيدة

يلزم الاعتدال في الاكل واجتناب الاغذية الغليظة التي يصعب هضمها كالسردين واللحم الاحمر والجبنة والفطائر والعصائد والصلصة والتوابل والفجل والكرنب والقرنبيط

يلزم اجتناب الخمر والتدخين كلياً

يستحسن عدم الزواج اذا كانت الآفة القلبية عضوية

وكذلك يستحسن عدم الحمل وعدم الرضاعة عند السيدات المصابات

يلزم اجتناب الامساك بتعاطي الملينات المعروفة

يلزم الاعتدال في كل الامور وعدم مفاجأة المريض بأي أمر محزن أو مفرح

يلزم اجتناب العمليات الجراحية وتعاطي البنج

في حالة ظهور أعراض عدم كفاءة القلب كالورم في الاقدام والساقين يجب على المريض أن يلزم الفراش ويستعمل الحمية ويتعاطى الديجيتاليس حسب استشارة الطبيب

يلزم اجتناب ركوب السيارات السريعة وركوب البسيكلت والموتوسيكل

يلزم اختيار المنازل غير المرتفعة للسكن حتى لا يتعب القلب في الصعود الى الادوار العالية

يلزم اجتناب الغم والكدر والهموم لان كل ذلك يقصر الحياة . فيجب التمسك بالصبر والامل في جميع الاحوال

يلزم أن يعيش المريض بالقلب عيشة هادئة مطمئنة مرتاح البال وألا يفكر كثيراً في مرضه وألا ييأس من الشفاء

يجب ان يكون شعاره الطمأنينة والاعتدال والامل

اسكندرية [الدكتور محمد بشير]

دمشق قلب الاسلام

يعتقد بعض المؤرخين ان دمشق أقدم مدينة في العالم لانه لا يعلم أصلها . أما موقعها فعلى الجانب الشرقي لجبل لبنان . وعلى بعد ١٥٠ ميلا من شمال شرقي أورشليم تعتبر مدينة اسلامية بحتة لان اربعة اخماسها من المسلمين ويقدر عدد سكانها بثلثمائة الف نسمة . وبها ما يقرب من ٧٠ جامعاً تغص بالمصلين فان أهل دمشق متدينون للدرجة القصوى وتعتبر دمشق « قلب » العالم الاسلامي ففي خلفها العجم الاسلامية وفي جنوبها فلسطين و بلاد العرب التي تزيد نسبة المسلمين فيهما عن المسيحيين : وكذلك ما حولها من الاقطار كله اسلامي . وا كبر جامع مشهور بها الجامع الاموي الكبير في قلب المدينة . مساحته ٧ أفدنة وله ساحة كبيرة ارضها من الرخام وفي وسطها « فوارة » هائلة يقال انها في منتصف الطريق بين القسطنطينية ومكة . والصالة الكبيرة التي يجتمع بها كل جمعة ما يزيد عن الفي مصل ومائة مصلية مستطيلة الشكل وبها أعمدة كثيرة وتقرب سعتهما من الفدان ولذلك ترى المصلين لا يملأون الا حيزاً صغيراً وتراهم متناثرين هنا وهناك بين فرادى وجماعات . وللنساء مكان خاص بهن واجمل ما في دمشق نهران صافيان جميلان « بردى » و « بربر » ذكرا في التوراة ولكن باسماء أخرى . عند ما طلب اليشع من نعمان الابرص أن يغتسل في نهر الاردن . أجابه نعمان اليس ابانة وفرفر نهرا دمشق احسن من جميع مياه اسرائيل ؟ » وابانا اليوم بردى وفرفر اصبح بربر [كامل صموئيل مسيحه]

هل تعلم ؟

ان الاظافر تنمو في الصيف اكثر منها في الشتاء

وان الحشائش لا تنمو في الظلام

وان اكبر مسرح في العالم هو دار الاوبرا في باريس وهو يشغل ٣ افدنة

وان أهل النرويج أطول الناس عمراً

وان ذاكرة المرء أقوى في الصيف منها في الشتاء

وان نسبة حجم الارض الى الشمس كحصاة من الرمل أمام برتقالة

وان برج ايفل ارتفاعه ٩٨٥ قدماً

[أميل ص .]

كل شيء ٭ فكه ومفيد تجده في ٭ كل شيء

فى عالم المرأة



التفنن في الرقص

تتسابق الراقصات الان في جميع البلدان للقيام بحركات غريبة سعيا وراء الشهرة والمكسب في آن واحد . فلا يفوت يوم الا وتحمل اليا الجرائد الخارجية خبر اختراع رقصة جديدة او قيام احدى الراقصات بحركة غريبة لم يسبقها اليها أحد من قبل . ويرى القارىء فوق هذا الكلام صورة راقصتين اميركيتين أمكنهما ان تقوما بهذه الحركة العجيبة المدهشة . وقد شاهد المصريون في السنوات الاخيرة كثيراً من الراقصين والراقصات في بعض مسارح القاهرة ورأوا امثال هذه الحركات



يظهر كل يوم كوكب جديد في سماء التمثيل السينماتوغرافي ولا يلبث ذلك الكوكب أن يتلألأ بوضوح ويبهر الابصار . وممثلات السينما الآن فقن ممثلات المسارح شهرة ومهارة . فلا غرابة اذن في أن تهتم المجلات المصورة بنشر صورهن اعترافاً بمهارتهن . وفوق هذا الكلام صورة الممثلة (ليان هايد) الشهيرة وهي من اجمل الممثلات وتعمل الا ن في فينا



رقصة جديدة

هذه صورة لرقصة جديدة يقال لها رقصة (شارلستون) اخترعتها احدى الراقصات في ولاية فلوريدا الاميركية . وهي تتطلب مهارة عظيمة وخفة ورشاقة . والصورة تمثل راقصة ماهرة تعطي درساً في هذه الرقصة الجديدة لرهط من الفتيات على الرمل في فلوريدا . وسوف لا تمضي الا أسابيع معدودة حتى تكون هذه الرقصة الحديثة قد عرفت تماماً في مصر حيث يترقب أساتذة الرقص كل ما يستجد في مهنتهم لنقله الينا



رجل ام امرأة

تتفنن السيدات الان في اوربا في تقليد الرجال في ازيائهم . فبعد أن فشت عادة قص الشعر بين النساء والفتيات تحولت الافكار الى الازياء . وقد نجحت الفتاة التي ننشر صورتها فوق هذا الكلام في تقليد الرجال في ازيائهم ونالت على ذلك الجائزة الاولى في مباراة اقيمت لهذا الغرض . وهي طالبة في احدى جامعات اميركا